



CÁMARA DE DIPUTADOS  
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

15.30  
34125

## PROYECTO DE RESOLUCIÓN

### LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE RESUELVE

**Artículo 1.-** Disponer la realización de la Muestra "Héroes Afrodescendientes: Argentinos Invisibilizados", en la que se expondrán diversas obras de arte, referentes al reconocimiento y visibilidad de afrodescendientes y la valoración de sus aportes en la construcción de la Argentina.

**Artículo 2.-** Determinar como lugar de exposición el Hall de ingreso de la Legislatura, en las fechas que se definan durante el corriente año.

**Artículo 3.-** Autorizar a la Secretaria Administrativa a efectuar las erogaciones pertinentes.

**Artículo 4.-** Encargar a la Dirección General de Ceremonial y Protocolo, y a la Dirección General de Prensa la correspondiente organización y difusión del evento.

**Artículo 5.-** Registrar, comunicar y archivar.

ANDRÉS BUZATTO  
Diputado Provincial

#### Señor Presidente

Esta exposición, que cuenta con obras de arte de la pintora Mirta Toledo, representante del Instituto Argentino para la Igualdad, Diversidad e Integración (IARPIDI), fue inaugurada en el Salón Dorado de la Casa de la Cultura de Ciudad Autónoma de Buenos Aires en noviembre de 2013 y, desde entonces, ha recorrido distintos espacios



CÁMARA DE DIPUTADOS  
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

institucionales, como ser el hall de Honor de la Legislatura Porteña, el Salón de Exposición del Honorable Consejo Deliberante de San Isidro entre otros.

Un objetivo de la misma, es visibilizar a la población afrodescendiente del país, buscando "reconstruir", de alguna manera, la "narrativa histórica argentina".

Hasta fechas recientes los argentinos se han visto a sí mismos como un pueblo homogéneamente blanco, construido a partir del aporte de una variedad de raíces europeas armónicamente integradas en una unidad nacional. La edificación del estado moderno en Argentina fue en paralelo a la construcción de la nación y la identidad, donde no había lugar para los afroargentinos. Esto implicó que la población negra no sólo fue fagocitada por la gran oleada de inmigrantes europeos, sino que igual proceso sufrió su participación en la historia nacional, contribuyendo de esta manera, a crear el mito de que en la Argentina nunca hubo negros.

Según Alejandro Solomianski, distintos factores contribuyeron a la negación de su presencia, para lo cual se construyeron diversos ejes argumentales, que si bien tienen correlato con la realidad, no dan cuenta del proceso que subyace al mismo: la epidemia de fiebre amarilla que diezmó a la población de Buenos Aires de bajos recursos que no pudo refugiarse en las afueras de la ciudad; el reclutamiento forzado de hombres negros para ser utilizados como carne de cañón en las guerras de la independencia; las altas tasas de mortalidad y bajas tasas de natalidad debido a las malas condiciones en que vivían los Afroargentinos

Al hablar de afrodescendientes, se hace referencia a descendientes de africanos esclavizados y sus descendientes que vivieron y trabajaron en este país, y cuyos descendientes siguen participando en la construcción de esta Nación.

Al hablar de Héroes, como el nombre de la muestra indica, se pretende demostrar que ha habido, en la construcción del

*"2017 - Santa Fe Tiene Memoria - 35 Años - MALVINAS ARGENTINAS"*

General López 3055 - (S3000DCO) - Santa Fe - República Argentina




CÁMARA DE DIPUTADOS  
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

país, muchos/as afrodescendientes argentinos/as que participaron en las luchas independentistas, que formaban parte de los ejércitos, que compartían una idea y un ideal de país con los demás ciudadanos.

La Casa de la Cultura Indo-Afro-Americana "Mario Luis López", en el marco del "Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial", es la organizadora en la ciudad de Santa Fe de esta exposición.

Es por lo anteriormente expuesto que solicito a mis pares la aprobación del presente proyecto.



Dr. LEANDRO BUSATTO  
Diputado Provincial

